

Группы умений

№ п/п	Учебные предметы	Группа умений			
		личностные	регулятивные	познавательные	коммуникативные
1.	Русский язык	<ul style="list-style-type: none"> - формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания - понимание обучающимися того, что язык представляет собой явления национальной культуры и основное средство человеческого общения 	<ul style="list-style-type: none"> - умение ориентироваться в целях, задачах, средствах общения. - формирование логических действий анализа, сравнение установление причинно-следственных связей 	<ul style="list-style-type: none"> - умение задавать вопросы - стремление к более точному выражению собственного мнения - работа с текстом - анализ и сравнение причинно-следственных связей, схемы, преобразование моделей 	<ul style="list-style-type: none"> - умение использовать язык с целью поиска необходимой информации различных источников для решения учебных задач. - умение сориентироваться в условиях общения. - умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач. - участие в диалоге - учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве
2.	Литературное чтение	<ul style="list-style-type: none"> - смыслообразование - самоопределение и самопознание - нравственно-этическое 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование читательской компетенции - умение строить план - умение устанавливать 	<ul style="list-style-type: none"> - умение понимать контекстную речь - умение произвольно и выразительно 	<ul style="list-style-type: none"> - использование дополнительной информации - участие в диалоге

		<p>оценивание</p> <p>-творческая духовная деятельность (создавать иллюстрации, фильмы)</p> <p>- осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средство самообразования</p> <p>- понимание духовной сущности произведения</p>	<p>логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведений</p> <p>- развивать умение, сравнивать искусство слова с другими видами искусства. Находить сходства и различия используемых художественных средств</p>	<p>строить контекстную речь</p> <p>- умение устанавливать причинно-следственную связь</p> <p>- умение работать с различными видами средства, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний</p> <p>- сравнивать, сопоставлять</p> <p>-работа с каталогом и детской периодикой</p>	<p>- доказывать и подтверждать фактами собственное суждение</p>
3.	Математика	<p>- проявлять инициативу, самостоятельность</p> <p>-накопление и использование опыта решения задач</p> <p>-сбор, обобщение и представление данных</p> <p>-анализ и разрешение житейских</p>	<p>-формирование общего приема решения задач</p> <p>- поиск внешнего и различного во внешних признаках, числовых характеристиках</p> <p>- проведение анализа</p>	<p>- ставить вопросы по ходу выполнения задания</p> <p>- выбирать доказательства</p> <p>Логические</p> <p>-обнаружение</p>	<p>- умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные рассуждения, вести поиск информации</p>

		ситуаций	<ul style="list-style-type: none"> - использовать простейшие предметные, знаковые графические модели, таблицы, диаграммы и преобразовывать их - планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий - осуществлять контроль оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок <p>Моделирование ситуаций, требующего упорядочения предметов</p> <ul style="list-style-type: none"> -прогнозирование результатов вычисления и решения задач -планирование хода решения задач 	<p>моделей геометрических фигур</p> <p>-сравнение разных способов вычислений</p> <p>Учебные</p> <p>-поиск, обнаружение и устранение ошибок логического и арифметического</p>	<ul style="list-style-type: none"> - умение читать математический текст - высказывать суждения с использованием математических терминов - участие в совместной деятельности (договариваться, обсуждать, приходить к общему мнению, распределять обязанности по поиску их информации)
4.	Окружающий мир	<ul style="list-style-type: none"> • формирование историко-географического образа России – представления о территории и 	- формирование действий замещения моделирования	- овладение начальными формами	-развитие морально этического сознания – нормы правил

		<p>границах России, ее географических особенностях; знание основных исторических событий, развития государственности и общества, истории и географии края, его достижений и культурных традиций;</p> <p>- принятие ЗОЖ, понятие, понимание ЗОЖ</p> <p>- укрепление физического и психического здоровья</p> <p>- формирование эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской, российской идентичности</p> <p>- умение различать государственную символику РФ и своего региона, описывать достопримечательности родного края. Ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран.</p> <p>- формирование основ</p>	<p>- формирование логический действий сравнения, подведение под понятие, аналогии, классификации, установление причинно-следственных связей в окружающем мире</p>	<p>исследовательской деятельности включая умение поиска</p>	<p>взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами</p> <p>- работа с информацией, в том числе ИКТ</p>
--	--	--	---	---	--

		<p>исторической памяти</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование основ экологического сознания, грамотности, культуры - развитие морально этического сознания – нормы правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами 			
5.	Технология	<ul style="list-style-type: none"> - формирование картины мира, материальной и духовной культуры - мотивация успеха и достижения творческой саморегуляции - ознакомление с миром профессии и их социальным значением - готовность к предварительному профессиональному самоопределению - простейшие наблюдения и исследования 	<ul style="list-style-type: none"> - целеполагание - планирование - прогнозирование - контроль - коррекция - оценивание - решение доступных конструкторско-технологических задач - простейшее проектирование 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей) 	<ul style="list-style-type: none"> - организация совместной продуктивной деятельности - выполнение коллективных и групповых творческих работ - выполнение элементарных доступных проектов

		-формирование первоначального опыта самообслуживания		-знакомство с персональным компьютером	
6.	Изобразительное искусство	<p>Формирование</p> <ul style="list-style-type: none"> -гражданской идентичности личности -толерантности - эстетических ценностей и вкусов - творческого самовыражения - развитие позитивной самооценки и самоуважение -воспринимать произведения изобразительного искусства- 	<ul style="list-style-type: none"> - целеполагание - планирование организации действий в соответствии с целью -контроль - внесение в корректив 	<ul style="list-style-type: none"> - замещение моделирования - логических операций в сравнении, установление тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений - умение организовывать самостоятельную художественную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла -моделирование новые формы, 	<ul style="list-style-type: none"> - желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведения искусства - активно использовать язык изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания различных учебных предметов

				различные ситуации с помощью трансформации известного	
7.	Музыка	<ul style="list-style-type: none"> - формирование самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении - приобщение к достижениям национальной российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразие музыкального фольклора России 	<ul style="list-style-type: none"> - целеполагание - планирование - прогнозирование - контроль - коррекция - оценивание 	- моделирование, поиск информации	- развитие умения выявлять выраженное в музыке настроение и чувство, и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения
8.	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - чувство гордости за достижения в мировом отечественном спорте - развитие мотивации достижение готовности к преодолению трудностей, стрессоустойчивости - освоения правил здорового и безопасного образа жизни 	- умение планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия	- умение находить информацию	<ul style="list-style-type: none"> - развитие взаимодействия ориентации на партнера, сотрудничество и кооперация - умение доносить информацию в доступной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми

					<ul style="list-style-type: none"> - выполнять двигательные действия использовать их в игровой соревновательной деятельности
9.	Иностранный язык	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство обучающихся с культурой, историей традициями других народов, мировой культуры - открытие универсальности детской субкультуры - формирование гражданской идентичности личности - формирование доброжелательного отношения, уважения толерантности к другим странам народа 	<ul style="list-style-type: none"> - целеполагание - планирование - прогнозирование - контроль - коррекция - оценивание 	<ul style="list-style-type: none"> - познавательное, смысловое чтение - нахождение информации о культуре истории и традиции народа 	<ul style="list-style-type: none"> - общеречевое развитие учащихся - формирование ориентации на партнера, его высказывания, поведения, эмоциональное состояние и переживания - уважение интересов партнера, умение слушать и слышать собеседника - вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме